

**TEATRO**

## “Lo sbagliato”, l’happening di Sylos Labini

Uno spaccato della società vista con gli occhi di un uomo che fugge dalle proprie responsabilità e si accorge che solo la famiglia può dare il giusto senso alla vita. *Lo sbagliato*, scritto e interpretato da **Edoardo Sylos Labini**, anche regista con la collaborazione di Donatella Bartoli, è un soliloquio tra i tavoli del Gattopardo Café di Milano, che prevede l’interazione costante col pubblico. Una forma di *happening* teatrale già nota come Discoteatro, che l’attore sperimenta in luoghi non convenzionali, nel segno della contaminazione con il linguaggio di una *console dj* (qui di Antonello Aprea). In scena anche le cantanti Milla Sing e Babyr. Tutti i lunedì di febbraio, a partire dal 6.

